



KOMPOSITIONEN

von

G. B. Pergolese.



- Nº 1. Salve Regina für Tenor oder Sopran solo mit Begleitung. Pr. M. 2. 75.
„ 2. Orfeo. Kantate für Sopran solo mit Begleitung. „ „ 3. 25.
„ 3. Salve Regina für Sopran und Bass mit Begleitung. „ „ 1. 50.
„ 4. Salve Regina für Sopran und Alt mit Begleitung. „ „ 3. —.



Klavierauszug mit Text

von

H. M. SCHLETTNER.



Leipzig, Breitkopf & Härtel.

15655 — 15658.

Salve Regina

a Soprano e Basso.

G. B. Pergolese.

Larghetto.

Soprano. *p* Sal-ve, sal-ve re-

Basso. *p* Sal-ve, sal-ve re-

Pianoforte. *f* *p*

gi-na, ma ter mi-se-ri-

gi-na, ma ter mi-se-ri-

cresc. *p*

cresc. *p*

cresc. *f* *p*

cordiae, vi-ta, dul-cedo, vi-ta, dul-cedo, et spes nostra, et spes nostra, sal-

cordiae; *f* salve, *f* salve et spes nostra, et spes nostra, spes nostra

p *f* *p* *f* *p* *f*

Andantino.

ve.
sal - ve.

f *p* *f*

p Ad te cla - ma - mus, cla - ma - mus
p Ad te cla - ma - mus, cla - ma - mus ex - ules, cla - ma - mus

p

ex - ules, ex - ules fi - lii E - vae. Ad te sus - pi - ra -
ex - ules, ex - ules fi - lii E - vae. Ad te sus - pi - ra -

f *p* *mf* *f*

mus ge - men - tes et flen - tes in hac la - cri - ma

mus ge - men - - - tes et flen - tes in hac la - cri - ma

- - - rum val - le, lacri - ma - rum val - le.

- - - rum val - le, lacri - marum val - le.

Allegretto.

mf E - ja er - go ad - vo - ca - - ta nostra, il - los

mf E - ja er - go ad - vo - ca - - ta no - stra,

tu - os mi - se - ri - cor - - - des o - cu - los

mf

il - los tu - os mi - se - ri - cor - - - des o - cu - los

cresc.

f

Larghetto.

ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - - - te et Je - sum be - ne -

ad nos con - ver - te, ad nos con - ver - - - te,

f *p* *f* *p*

dictum fructum ven - tris tu - i, no - bis post hoc ex - i - lium o -

p *f* *p*

fructum ven - - - tris tu - i, no - bis post hoc ex - i - lium o -

f *p*

sten - de, post hoc ex - i - li - um o - sten -

sten - de, post hoc ex - i - li - um o - sten -

tr *mf* *mf* *sf*

- de, post hoc ex - i - li - um o - sten - de.

- de, post hoc ex - i - li - um o - sten - de.

cresc. *f* *f* *sf* *f*

Larghetto.

O cle - mens, o pi - a, o dul - cis vir - go, vir - go Ma -

O cle - mens, o pi - a, o dul - cis vir - go, vir - go Ma -

f *p* *f* *p* *f* *p*

ri - a. *p* O pi - a *cresc.* Ma - ri - a, *p*
 ri - a. *p* O cle - mens *cresc.* o dul - cis, *p*

f dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a. *p* O cle - mens, *p*
f dul - cis vir - go, vir - go Ma - ri - a. *f* O dulcis vir - go, *p*

mf pi - a *f* vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a.
mf vir - go Ma - ri - a, *f* vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a.